

AL AKHBAR

JAFFA POST OFFICE BOX No. 106

المدير المسؤول

الفونس يعقوب

العنوان للتلفار في الاخبار يافا

صندوق البوستة ١٠٦

الأكبر

جريدة سياسية أدبية تنافدية

اشتراك الجريدة
في يافا ٧٥ غرشاً مصرياً
في الخارج ١٠٠ »
الرسائل التي ترد الى الجريدة
يجب ان تكون معنونة باسم
ادارة الاخبار في يافا وهي
لا ترد لاصحابها نشرت أو لم تنشر

١٣٠ جماد ثاني ١٣٤٦

الاثنين

٢١ كانون ثاني سنة ١٩٢٦

مفاجات الحكومة الخفيفة

خواطر الاقتصاد

نرى في بعض دوائر الحكومة حركات
خفيفة وغير اعتيادية !!
نرى وقوع تلك الحوادث بعين الخوف
والجزع لاننا نعلم ان من وراءها (بلا ريب)
ستأتينا مفاجات خفيفة !!
ولا يخفك انما القاري العزيز ان
مفاجات حكومتنا في الاقتصاد لمي ضرب
من ضروب الزمن هولا وبقاء
نم لاها غالباً لا تصيب الا ذلك الموظف
الفقر الحقير صاحب المائلات الكبيرة سند
وعمد الارامل واليتامى !
فتخور عليه وتضربه تلك الصاعقة الهائلة
المميتة ضربة لا هي قاضية ولا مريحة لا بل
يحمله ين الى الابد تحت نير البؤس والشقاء
الابدي ليبقى عالة على الحياة وشبحاً خفيفاً !!
بدت في بعض دوائر الحكومة رغبة
في توفير المصروفات وظهرت هذه الرغبة
بمظهر الحاجة الى هذا التوفير في التقارير
الصريحة التي تبادلها تلك الدوائر مع الطوار
وشددت فيها بوجوب مراعاة اقتصاد
الكثير والترام جادة التوفير في اعداد ميزانيات
عموم الدوائر توطئة لمرض الميزانية القادمة
على حكومة لندن فلا يكون فيها ما يقتضي
انتقاده وتقده أو ابداله كما حصل فيما مضى
ولم تك هذه الرغبة تشاع حتى توارث
اشاعات خفيفة ومؤلمة ألا وهي خواطر الاقتصاد
في الموظفين !!
فيظهر ان اول باب تريد الحكومة ان
تطرقه من ابواب التوفير - كما هي العادة
عندها - هو باب انقاص الموظفين بالاستغناء
عن جانب عظيم منهم فتخلص الميزانية من
عبء رواتبهم !!
اجل وانما هل يا ترى تنقص من
الموظفين الكبار هذه المرة ام تعود الى عادتها
القديمه تنقص المئات من الموظفين الصغار ???
أولئك الذين مجموع مرتباتهم الحقيرة
لا يوازي عشر مراتب الكبار !
ثم لا حول لهم ولا قوة !!
على الحكومة العادلة ان تراعي هذه
المسائل الخطيرة بين العدل والرحمة فلا تدع
للأبؤس والشقاء باباً مفتوحاً !
وكفانا الله شر ما قد حصل !
لان هذه المصائب لا تعلق فقط بال
الموظفين وتكد عيشهم بل يعم قلوبنا بالناخن
ايضاً جميعاً وتعلق الراحة العمومية فيخثل
الامن العام !
فاذا لا نخدعي انما الحكومة ولا نطفي
ان باب انقاص الموظفين الصغار هو اسهل
وسائل التوفير تنفيذاً وأقربها عائدة... لان
هناك حساب آخر واعتبارات أخرى هامة جداً

يجب مراعاتها ايضاً !!
هناك عواقب وخيمة مالية وأدبية
واجتماعية تعود على البلاد ذا عزل الموظفين
الصغار زرفات زرفات وتركوا وشأنهم فريسة في هذا الصراع الحيوي وسكن ربوع اهل
الحاجة والبؤس والجوع والشقاء مع من يارذ الماضي
من الدين يمولونهم بما يكتسبون !!
ثم أتلمين أي منقلب ينقلبون ??
لمن الخراف البريئة الطاهرة الى الذئاب
الشريرة الكسرة ينقلبون !!
فتنشر في اصقاع البلاد كالجراد وتثبت
فيها جرثيم الفساد فيخثل من ويحتل النظام
وتقول على كياننا وارواحنا الف سلام !
ولكن لا... فماذا الله ان يحصل شيئاً
من ذلك لان لديك ايها الحكومة وسائل
كبيرة للتوفير واقتصاد غيرها
لذلك فروع كثيرة في شجرة الميزانية
الفروع التي لا فائدة لها كلية والتي لا تحو
منها شجرة والتي لا يضير قطعها احداً !
فأقطعها... اقطعها لترتاح البلاد
وتطمئن المباد والله يهدينا واياك الى الصراط
المستقيم.
« شكيب »
يا نفسي
اركني ممي بانفسي فوق هذه الاعشاب
التي بللها الندى ، تحت سقف هذا العالم المتألم
المتلبد بالنيوم السوداء ، اركني لودع هذا
العالم المتأزع . انشدي عبراتك واستهلي العام
الجديد بوجهه باش عليه بيش لنا وجهه
شعبي ممي يا نفسي عاماً قبضت في
خلاله مخالب التهميدات والحسرات والتأوهات
مبشرة العالم بقدوم العام الجديد فرددت صداه

عقني ، شيعيه فقي ابانه جرغني انشقاء كزوسه
والبكاء بلل به طوله ثيابي ، شيعيه يلفظ روحه
فهو الذي كاد يحملني القفط - انفاسي الاخيرة
في هذا الصراع الحيوي وسكن ربوع اهل
الحاجة والبؤس والجوع والشقاء مع من يارذ الماضي
قفي ممي هنا يا نفسي حيث لا حركة
ولا غوغا ، قفي في هذه الميزلة التي لم تطأها
سوى ارجل المتمردين ورجال الثورة وابطال
الحرية وعشق الحقيقة وارباب التفكير ، قفي
في هذه البقعة المقدسة بعيدة عن اذنان
ومساكنه وافقرغني كذاك التي ملاها النام
المحتضر اراحا وواراها باليأس والقنوط لعل
الجديد عملاً أفرحاً ويسر بلها بالرجاء . يطنها
بالآمال.

افترشي بانفسي الارض ممي واستضيئي
باشمة القمر الفضية الى تنبر الفضاء الواسع
وشغفي اذنيك بخير الماء وحفيف الاوراق
ودعي اولئك الاغنياء والاغنياء الذين يسكنون
القصور الشاحخة بنامون على الفرش الوثيرة
ويشتمعون بأنواع الملاذ والطرب
اشري ممي يا نفسي من مياه هذا النهر
المذبذب نخب المتمردين المفكرين والاحرار
الثوريين ، كما تشرب الناس في هذه الليلة
نخب بعضها في صروح المدينة حيث الرذيلة
والفضيلة تتساوان
اصني يا نفسي ، فلقيد استوهن الليل
ودقت الساعة الثانية عشر ، ففاضت روح
العام الذي على فرش الزراع ولحق بالاجيال
الغابرة ، واسمعي الاجراس تدق جدلاً وفرحاً
مبشرة العالم بقدوم العام الجديد فرددت صداه

الطبيعة الساكنة ورقصت الاشجار على نفحات
مرور النسيم وهبوب الرياح
ابشري خيراً يا نفتي وسيري بي في
هذه الجبال والودية حيث الهدوء والسلام
باسطان اجنحتهم لنهأساكني الاكراخ بالعام
الجديد ونطلب من الله عز وجل ان يوفر
لديهم ما يوفون
الان وقد بدت تبشير صباح هذا العام
الجديد ويزغت غزالتة في سماء العالم، دعيني
يا نفتي اذهب الى المدينة فاذا رأيت فيها تغيراً
وحسنت ما يشتهي هناك كان المطلوب والا
فالحقول وجهتي
القدس
رؤيف مخائيل ساعاتي

حول الاعتداء
على المسيو دزينكوف

كنت يوماً جالساً في مكتبي أفكر في
اعداد رسالة والجريدة ماثلة للطبع اذ دخل
علي رجل طويل القامة اسمر اللون مرتدياً
جلابية مصرية زرقاء وعلى رأسه لبدة بيضاء
فقال لي:
— السلام عليكم!
فردت عليه السلام ثم دار بيننا الحديث
الآتي:
— حضرتك صاحب الجرنال؟
— لا بل محرره
— محرر يعني ايه؟
— الذي يكتب الجرائد....
— عظيم قوز! بقي انا عندي مسألة
عاوز تكتبها لي حالا لانها مهمة
— وما هي؟
— اسمع! قبله صلي على النبي
— صلي الله عليه وسلم
— انا راجل تاجر خضار في مصر
معروف هناك زي البومب. جيت هنا من
مدة كم يوم لاتفق مع التجار واشترى برتقال
وكان معي ٢٠٠ جنيه. — في ليلة من الليالي
رحت قهوة لاقيت فيها «الآتيه» فدخلتها
وقعدت في ركن منها وطلبت فنجال قهوة
والا وشويه وجات واحده ست وقالت لي
«بوليت» قلت لها ايه ده البوليت؟
قالت لي هات ه قروش ونصف علشان

فقلت لها يا سلام ه قروش
ونصف! فقالت نعم والا اتفضل اخرج!
فلما سمعت منها الكلام ده فاردي
وخفت على شرفي لاني تاجر خضار ومعروف
في مصر زي البومب والبها لة فضيحة فهديت
ابدي لجيبي ودقمت المبالغ
وبقيت اتعجب علشان ايه صاحب القهوة
ما بيكتبش اعلان على الباب يعرف الناس
الداخلين ان الدخول بمخمسه قروش ونصف!
وبلاش الرزاليه الفارغة دي اللي بيعت بها
السمات زي الفتوات تحي وتطاب الفارس
من الناس والي ما يدفمش تبذلله؟؟
نهايته! جي الود الجرسون وجاب لي
القهوه

لسه ما شربتش الفنجال الا وشفت
قدامي البنيت اللي كانت برقص واقفه تدلع
قاي وهي ماله لي صحن. قمت قلت لها
عاوزه ايه يا ستي؟ قالت لي «البصه» قمت
قلت لبصه ايه يا ستي؟ لا مع الله هو انا
بلصت منك حاجه؟ هو انا بلصحي.....
روحي يا ستي روحي لحالك! قالت قالت لي
ليش بتزعلي يا افندي البصه دي عادة عندنا
هي مثل اجره لرقصي... قمت قلت لها
ادفع لسه دلوقت ه قروش ونصف لاختك
هي المسأله ايه عندكم يعني ولا ايه
النهايه فضلت البنت تحاييني وتدلع علي
دلع يفضح الانسان لما رقص مني هي كان ه
قروش لاني خفت على شرعي من الفضيحة
وانا تاجر خضار ومعروف في مصر زي
البومب!

وبعد نزل واحده سـ تالته وواحد
رابعه وخامسه وكل واحده بقـ منهم تدلع
علي الدلع البارده وتفضل تنموج كده زي
نسوان «درب طياب» لحد ما ترقع مني الشان
وتروح!!
ادوخ بالله يا افندي! ده شي بهدله
والله العظام انا ما كنتش اعتقد ان بلد متعلمه
زي يا فافيهـ بلاوى كده! ده شي وحش
ورزله النسوان ده تفضح وتهدل الواحد
وعشان ايه الحكومه ما بتشوفش
المائل دي
اهو انا راح اشرب فنجال قهوه بقرش
بلصوني بخمسين!
(البقيه في الوجه الثالث)

اعاجيب وغرائب

من اخبار السودان ان امرأة ولدت
مخلوقا له ثلاثة ارجل واحده منها كراس
حيوان ضار. والثاني كراس الحمار. والثالث
كراس الديك. وجسده مغطى بشعر كشعر
المري. وحالما ولد طفق يهوى كالدب ويدب
على قوائم اربع. اما الوالدة فلما رأت هذا
النجل السعيد اصيبت بضرب من الجنون

اخترع رجل افرنسي اسمه مارسيل بوسلين
آلة تصور السارق اذا دخل منزلا ليسرق
ما فيه قد امتحنت هذه الآلة فاذا هي وافية
المرام

اعلانات

بموجب قرار معطى من رئيس المحكمة المركزية في يافا قد اطلقت الاعلانات التي
نشرت في الجرائد المحلية بخصوص منع اجارات املاك خاصة الخواجات وسفوف بنيا مين
كندينوف

دائرة اجرا يافا

فنحن نضم صوتنا الى صوت اهالي
تل اييب لما نعمده في المسيو دزينكوف ذلك
الرجل الكريم الذي اشتهر بخداماته العظيمة
في سبيل الانسانية من امد بعيد قبل الحرب
نخلد في قلوبنا جميعا عواطف الخب والصداقة

اعمل معروف ياسيدي الافندي اكتب كل د في جرنالك علشان الناس دمتختشي شويه وتحس والحكومة تشوف لها طريقه تعملها مع اناس دول انلى يهدلوا العالم كده ولا ييختشوش ويبلصوا منهم فلوسهم
انما ياه السلام عليكم !

قال هذا وانصرف ، اما نحن فننقل للقراء الكرام ما رواه هذا الرجل ونلفت انظار اولي الامر الى هذه الفضائح انتي تفتح باب الانتقاد اضيؤنا الاجانب !!
« التيرفانه »

جواز زيجات

جلالة الملك حسين

وصل صاحب الجلالة الملك حسين العظيم بعد ظهر يوم الجمعة الماضي الى عمان فجرى لجلالته الاستقبال الحافل المتوقع الذي كان ينتظره اشرك به القنوب والعيون معاً . ولما كان جلالته تعباً من طول الطريق وكثرة المقابلات لزم غرفته في ذلك اليوم طلباً للراحة فما شاع خبر وصوله حتى اهتدت جوانب البلاد السورية والفلسطينية من شمالها الى جنوبها لهذا الحادث التاريخي العظيم وهرعت وفودها من كل حذب وصوب للتشرف بالسلام على ملك البلاد العربية وتقبيل يديه .

وبلغنا ان فخامة المندوب السامي والنسر جيلبرت كلايتن السكرتير العام وسعادة حاكم القدس وغبطة بطريرك اللاتين وغبطة البطريرك السيد دميانوس وبعض المطارنة عازمين الذهاب الى عمان في صباح هذا اليوم للتشرف بمقابلة جلالته والسلام عليه

واما بخصوص قضية فلسطين فلم ينكشف الستار عن شيء بعد عما تود ان نعلمه وبالله ام لا ؟
اهل فلسطين عنها وغاية ما امكن الوقوف عليه ان صاحب الجلالة سيتشرف بمد مضي بضعة ايام الى شونه نمرين على ضفة نهر الاردن فارحاً ناهاً للمعدد القادم لضيق المقام

الشرقية مسافة ساعة من اربحا وهذاك يجري البحث في قضية فلسطين . فالهم اهدينا وايام الصراط المستقيم

جلالة ملك مصر على الحدود يشرف صاحب الجلالة الملك فؤاد الاول ملك مصر العريش ورفع وبما انهما قريبتان من الحدود الفلسطينية فقد ذهب وفد من اعيان البلاد برئاسة حضرة صاحب النجاعة رئيس المجلس الاسلامي الاعلى للسلام على جلالته ويحمل هذا الوفد صورة الصخرة المشرفة موضوعة في اطار من الصدف الجميل من صنع بيت لحم هدية لجلالته

قدم ثمرنا عائداً من القدس حضرة مكاتينا الفاضل لطيف شكيب بك في مساء الخميس الماضي

قدم من عمان حضرة زميلنا الفاضل عيسى افندي العيسى صاحب جريدة فلسطين الغراء بعد ان تشرف بمقابلة جلالة الملك حسين مع باقي الوفود وقدم يافا ايضاً يوم الجمعة الماضي المستر ستاوب سكرتير هيئة الامناء للجامعات الاميركية في الشرق الادني برأت محكمت الصلح يافا المدعو احمد عوض من التهمة الشنيعة التي كانت قد الصقت به

قررت غرفة التجارة الاسرائيلية في يافا فصل شاوول ليفي المعتد على المسيو ديزنكوف من عضويتها

يشاع ان الوزارة المصرية تدوي الاستقالة عقب رجوع جلالة الملك فؤاد من رحلته

بلما ان احد اساتذة المدارس الاهلية في يافا ضرب تلميذاً من تلاميذه ضربة توحش فاقضت بؤوته ولا نعلم ان كان اولو الامر قد اهتموا بهذا الحادث الفظيع

وصلتنا جملة احتجاجات والجريدة ماثلة للطبع من الحزب الوطني وحزب الزراع العربي فارحاً ناهاً للمعدد القادم لضيق المقام

جواز زيجات

مأدبة فاخرة برومه

جاء في الصحف المصرية ان حضرة سمو الامير حبيب لطف الله الوزير المفوض لحكومة الحجاز في روميه ادب مأدبة فاخرة لمعالي احمد زبور باشا وزير مصر المفوض الذي تعين حديثاً برومه

فيما كانت الموسيقى تصدح في مدينة غلاسكو باسكونلندة سمع الناس نغماتها المطربة في مدينة فلندريان بالولايات المتحدة منقولة اليهم بالبندي (اتملفون) اللاسلكي

وسموا في مدينة مدلبورغ وهي من مدائن السكاب اصوات الموسيقى الصادحة في حفلة عقدت بلندن . وسمع قوم في لندن نغم الموسيقى وهي تصدح في باريس

يقال انه اذا كان للنهي من الصينيين جارية وولدت يوضع ذلك المولود ببيت (برميل) علا ترابا الى ماتحت عنق المولود بحيث لا ينمو من المسكين الاراسه . وعندما يبلغ السنة الثانية والعشرين من عمره يخرج موله من البيت فيكون له رأس رجل وجسم طفل . ويكون شأنه بعد ذلك ان يستقبل من يزور موله في هو الاستقبال

اعلان

مطروح ليدان المناقصة رصف شارع بسترس بالوتون فن له رغبة بالمناقصة من اهل الفن والاختبار عليه ان يقدم طابه كتابه لرئيس مجلس بلدية يافا قبل الساعة (١١) صباحاً من يوم الخميس في ٢٤ الجاري حين تكون الاحالة .

على المناقصين مراجعة قلم الهندسه للحصول على المعلومات الفنية قبل اعطاء طلباتهم . للبلدية الخيار في اخالة العمل لمن تعتمد به بقطع النظر عن الزيادة والنقصان

تحريراً في ١٨ - ١ - ٢٤

رئيس بلدية يافا
عاصم السعيد

اعلان بيع

ارض ومخازن في اهم مركز يافا ان الارض التي عليها المخازن المستأجرة لفابريكة الكازوزه فينوس والقهوه والحاكورة التي بالقرب من محطة السكة الحديد معروضة للبيع فكل من له رغبة لشراها عليه ان يخبر حضرة الست ارملة المرحوم انطون اندريا ياخر حارة فابريكة مسبرو بلاك محرم بك يافا .

شركة كهرباء بلدة يافا

كوميانية كهرباء يافا مستعدة ان تقدم القوة اللازمة لاجل الانارة والحرارة

للطبخ ليلا ونهاراً

فمن يري من يرغب الحصول على الكهرباء فعليه مراجعة مكتب الشركة التي ترسل موظف

لاي محل كان لاعطاء كل الايضاحات اللازمة بهذا الشأن

اعلان

تعلن شركة مسيرو فرير ليمتد انه من تاريخ ٣١ كانون ثاني سنة ١٩٢٤ لا تمد

تسديد سجارها بالكوبونات

غير ان الشركة تواظب على وضع الكوبونات داخل علب سجار الامير والياسمين

والحياة - لاعلان آخر

ويمكن استبدال الكوبونات بهدايا ثمينة متنوعة غير السجار في مستودعات كوبونات

مسيرو يافا - والقدس - وحيفا - والناصره - والرملة - والتلخيل



م . اطلس - يافا

معمل كبير للمبوسات النساء على آخر موده

تجاه لوكندة كامنتس نومرو ٤٧

ان اردت ان تكوني زينة في المجتمعات
أو احببت ان تتمازي بما ترتدينه من جميل
الملابس فشرقي الى محل م . اطلس تجدي فيه
كل رخيص وجميل من فساتين وجرسابات
على كريب ماروكن وكريب جورجت
وستكروزا وشارميز وكريب دي باري وفوال
وفيه ما يلزم للمروس من الجهاز والفساطين
وهو مستعد لكوي الفساتين وشغل اجور
والطيريز ويتمهد بتصليح الثياب لمدة ثلاث
سنوات مجاناً

الشغل جاهز وتفصيل التجربة اكبر برهان
والاسعار متواودة جداً

طبيب يهد

يظن ان بعض مشتركي الكرام ابطالوا
التعامل بالنقود واستمضوها بعملة (طبيب
بمدين) فجربنا العملة الجديدة مع العمال وتجار
الورق والخبر فلم يقبلوها لسوء الحظ واضطرونا
ان ندفع لهم (نقدآ وعدآ) فاجابنا احدكم على
الفور (ابوا من دول وطبيب بمدين اخزنها
في خزانك) ولكون الخزنة وحياة راس
ستنا الحشمة بنت سيدنا الفقر - لا محل لها
في ادارتنا فنرجو حضرات المشتركون ان
يقللوا عقلمهم هذه المرة كما قلنا عملائنا ويدفعوا
لنا هم ايضاً نقدآ وعدآ

مطاحن فلسطين الكبيرة

بجيفا

تعلن للجمهور بان مطاحن فلسطين الكبيرة بجيفا قد فتحت لها فرعاً يافا بشارع
ظريفه تحت بنك المحاولا فلسطين وقد استجلبت جميع انواع الدقيق والسويد الفاخر ويوجد
ايضاً بفرعها النخالة والزوان واسماها متواودة للغاية فيسر ان تلقت انظار الجمهور
واقباله على معاملة هذا الفرع والمشتري منه

صاحب الاخبار - بندلي حنا غرابي

اج . نشر اعلانات في اخبار كياتي

السطر في الصفحة الثانية

الذاتة

الارابعة

للمع - ١

واذا تكررت اشهر الاعلان توضع الاوضاع الادارية بشأن

**

مطبعة الاخبار - يافا فلسطين